11.04. 9 – Б Українська література Добровольська В.Е.

Тема: Лірика Т. Шевченка періоду арештуй заслання і після повернення із заслання. Вершинні зразки Шевченкової лірики. « Доля»

Хід уроку

**І. Опрацювання матеріалу**

**1. Ознайомитися із інформацією**

З біографії Т. Шевченка ви знаєте, що після звільнення з кріпацтва, життя митця склалося ніби добре. Він успішно вчився в Академії мистецтв, був своєю людиною колах передової інтелігенції, ні від кого не залежав. Щороку друкувалися його твори в журналах, альманахах, виходили окремими книжками й користувалися великою популярністю в читачів. Після довгих років блукань на чужині поет повертається у палко любимий рідний край, міг працювати для розвитку його культури. Ніби була вже знайдена стежка, яка могла привести поневолений народ до національного й соціального визволення, - збройне повстання. Здавалося вже цілком здійсненною і мрія про особисте щастя, сімю, родинний затишок, але…

І раптом усе зруйнувалось… Переслідування, допит, ув’язнення, солдатчина…

Поезія Тараса Григоровича періодів заслання й останніх років життя – явище дійсно унікальне. З – під пера Шевченка виходять вершинні зразки лірики, що засвідчили подальше зростання таланту Великого Кобзаря. У цьому ми маємо змогу переконатися сьогодні на уроці, ознайомившись із кращими ліричними творами вказаного періоду.

**2. Завдання.** Поезія « Доля» . Виразне читання поезії

* Ідейно – художній аналіз ( тема, ідея, основна думка, жанр, художні особливості твору ) (запис узошит).

**ІІ. Домашнє завдання**

Напишіть ідейно – художній аналіз поезії « Доля» (Фото виконаного завдання надіслати для перевірки. Вивчити поезію)